



### **BASES PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS**

En el marco del 17° Encuentro Internacional a realizarse en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina, en forma presencial los días 6 y 7 de septiembre de 2024, la Comisión Directiva de OMEP Argentina convoca a la presentación de escritos sobre Experiencias vinculadas con los ejes de este 17° Encuentro Internacional, desarrolladas en ámbitos escolares y extra escolares, comunitarios, hospitalarios, universitarios, en institutos de Formación Docente, o en otros espacios educativos.

Los trabajos seleccionados serán expuestos por sus autores en forma presencial en el Encuentro y publicados posteriormente en la página web de OMEP Argentina (en caso de contar con su autorización). La presentación de experiencias se realizará en mesas simultáneas. Estarán presentes en cada una de estas mesas socios y socias honorarias o especialistas de OMEP y un/una coordinador/a quien acompañará a los presentadores, orientándolos también durante todo el proceso previo de preparación.

Nuestro propósito es compartir nuevos conocimientos producto de investigaciones así como propuestas de enseñanza y aprendizaje realizadas por educadores y/u otros profesionales dedicados a la Primera Infancia con la intención de generar espacios de reflexión y análisis.

#### **Las experiencias deberán desarrollarse alrededor de los siguientes ejes temáticos:**

- Juego, ambiente y lenguaje.
- El corazón de la enseñanza. El corazón de la educación infantil.
- Compartiendo herramientas para acompañar a las infancias

### **INSCRIPCIÓN, ENVÍO Y SELECCIÓN DE LOS TRABAJOS**

**Es indispensable para la presentación de experiencias la inscripción al Encuentro Internacional, la cual permite la participación en todas las instancias del mismo.**

[Formulario Inscripción Argentina](#)

[Formulario Inscripción residentes en el exterior](#)

Además, las personas interesadas deberán ingresar sus datos personales y los de su trabajo en el siguiente formulario:

<https://forms.gle/J64dzc5kPL9CTHqG8>

En el mismo se ingresarán los datos de todos los autores de la experiencia y de la institución y se adjuntará el archivo del **trabajo escrito** en versión digital en **formato Word**.

Los datos personales ingresados en el formulario sólo estarán disponibles para el equipo administrativo y para el Comité Académico de Evaluación.

Los **TRABAJOS ESCRITOS** se recibirán:

A partir del **15/7 y hasta el día 18/8**

### **FORMATO DEL TRABAJO ESCRITO (digital)**

- Texto en hoja A4, en letra Times New Roman 12, con 1,5 de interlineado, márgenes de 3 cm. por los cuatro lados.
- Las páginas serán numeradas sucesivamente en el margen superior derecho.
- La extensión máxima del escrito será de 8 páginas en total, incluyendo entre ellas la bibliografía que lo fundamenta. La primera página con: Título y subtítulo de la Experiencia, Nombre de la Institución que lo presenta, Nombre de los responsables y/o autores de la experiencia, Eje temático elegido.
- No se deben incluir imágenes en el archivo word.
- En caso de presentar más de un trabajo, de ser seleccionados se expondrá sólo uno, a menos que los mismos sean de diferente autoría compartida.
- Se aceptarán trabajos en idioma español, portugués e inglés. En estos dos últimos casos, se acordará con los expositores la traducción de los mismos para su exposición en el Encuentro.

### **PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS**

**El/los autor/es expondrá/n su trabajo en forma presencial** frente al público en la mesa asignada, compartiendo el espacio con otros autores, durante el 17º Encuentro Internacional, el día **sábado 7 de septiembre**.

Asimismo, el/los autor/es indicarán la modalidad elegida para la presentación: exposición oral que puede ser acompañada de imágenes, PowerPoint o video. Se admite también utilizar algunas técnicas participativas de exposición tales como mostrar posters, exponer objetos vinculados con la experiencia, convocar al público al juego o movimiento o difundir o ejecutar melodías o canciones, entre otras posibilidades.

**El tiempo asignado para la presentación de los trabajos no será mayor de 15 minutos.**

**Características del video o PowerPoint:** Se presentarán textos breves, imágenes y secuencias narrativas que ilustren la experiencia. Los videos se presentarán en presencia de/los autor/es, sin extenderse del tiempo asignado. La presentación del video deberá tener el mismo nombre que consta en el trabajo, tendrá un mínimo de duración de 2 (dos) minutos y un máximo de 6 (seis). Al editar el material, se deberá insertar una leyenda que aporte una referencia al lugar y contexto de realización de la experiencia.

**ALGUNOS COMPONENTES CLAVE QUE PUEDE CONTENER EL ESCRITO QUE DESCRIBE LA EXPERIENCIA O INVESTIGACIÓN PARA FACILITAR SU DESCRIPCIÓN**

1. Nombre del Trabajo: el título debe ser representativo del contenido.
2. Fundamentación teórica de la experiencia. Referencia al Diseño Curricular Jurisdiccional.
3. Contexto institucional y extra-institucional (características físicas y sociales del entorno).
4. Descripción de la experiencia: objetivos, contenidos de enseñanza, actividades de los niños, niñas y docentes o adultos/as a cargo.
5. Características del grupo beneficiario de la experiencia: edad, y otras características relevantes.
6. Fases o etapas de la experiencia en la práctica: cumplimiento o modificación de la programación previa. Adecuaciones realizadas.
7. Evaluación general de la experiencia.
8. Apoyos recibidos: financieros, académicos, de las familias, de otros docentes de la institución o de otras instituciones, de profesionales externos a la institución, de organizaciones no gubernamentales, organismos oficiales, asociaciones profesionales, etc.
9. Planes para el futuro: visualización del futuro de la experiencia.
10. Documentos que podrán incluirse, si se van a exponer, en una sección final que se denominará **Anexo Documental**, en un **archivo independiente que se enviará por correo a [experiencias@omep.org.ar](mailto:experiencias@omep.org.ar)** y que puede incluir:
  - Fotografías o videos de producciones: dibujos, esculturas, maquetas, etc.
  - Fotografías o videos de individuos, (debidamente autorizadas) grupos, espacios, situaciones (salidas, visitas), actividades, objetos, etc.

### CRITERIOS QUE SE APLICARÁN PARA LA SELECCIÓN

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Relación con los ejes temáticos del Encuentro.
- Carácter original de la experiencia.
- Claridad en la formulación.
- Impacto de la experiencia respecto de las prácticas de enseñanza, los aprendizajes de los niños/as, docentes y la comunidad.

### INFORME DE RESULTADOS DEL PROCESO DE SELECCIÓN

Informe de resultados hasta el 26 de agosto

El Comité Académico de selección dará a conocer los resultados comunicándose a través de los coordinadores de Mesa, por correo electrónico y Whatsapp, con los autores.

#### IMPORTANTE

**Los autores de cada una de las experiencias seleccionadas deberán:**

- 1- Confirmar la recepción de la información y establecer comunicación con su coordinador de mesa para ajustar detalles de su presentación.
- 2- Inscribirse y abonar el arancel correspondiente para asistir al 17º Encuentro.